

**Résumé de l'intervention du Docteur WOILLEZ, médecin ORL,**  
**lors de la 12<sup>ème</sup> journée de l'audition**  
Jeudi 12 mars 2009 - PAU

Entendre est une chose si naturelle et normale qu'il paraît surprenant de vouloir en parler. Il ne faut pas oublier que 6 millions de français, soit 10 % de la population sont dits malentendants. Seule une faible proportion de ceux-ci vont faire la démarche de compenser ce déficit auditif. Le but de cette 12<sup>ème</sup> journée est de sensibiliser et informer sur l'audition et les conséquences de son déficit.

Aujourd'hui, la prothèse auditive est perçue selon une image négative. En effet, de nombreux freins limitent son attribution aux malentendants :

- l'image de la vieillesse,
- les prix extrêmement importants de ces appareils et la faible participation des organismes sociaux.

L'audition fait partie de nos 5 sens : le goût, l'odorat, la vision, l'ouïe et le toucher. Si ces 5 sens, aujourd'hui, servent à agrémenter notre vie quotidienne de menus plaisirs, il est parfaitement évident que, au départ, ceux-ci n'avaient pour but que de protéger l'individu. L'odorat, la vision et l'ouïe avaient également, avec le toucher, une fonction bien précise dans l'équilibre et le maintien de l'homme en position debout. L'oreille, dans son anatomie et dans son fonctionnement, va tenter par tous les moyens d'améliorer l'intensité du signal sonore externe. Or, si notre oreille n'a pas changé depuis la nuit des temps, le niveau sonore de notre environnement s'est considérablement développé, créant donc des conditions agressives pour les structures de notre oreille. C'est le monde moderne qui fragilise et qui favorise l'installation de surdités précoces. La principale est sans doute la presbycusie.

La presbycusie est un mot grec qui associe presbytie : le vieillard, à acousie : la surdité, presbycusie égale image de la surdité du vieillard. Or, la presbycusie est un déficit auditif lentement progressif, insidieux et symétrique qui va, dès l'âge de 50 ans, altérer la qualité de notre audition.

Cette surdité se manifeste essentiellement dans les ambiances sonores avec la perte du pouvoir de discrimination des voix. Elle peut également se manifester par l'apparition d'un sifflement de tonalité aiguë perçue essentiellement dans le silence. Enfin, elle se manifestera par la disparition de l'audition de certains bruits aigus : le tic-tac de la montre ou le chant des oiseaux. Il n'y a pas de traitements médicaux ou de traitement chirurgical, seule l'aide auditive prothétique peut être proposée. Seule la prothèse auditive va compenser le déficit des fréquences aiguës et rétablir un spectre sonore satisfaisant, améliorant de ce fait la compréhension et diminuant l'intensité des acouphènes. La prothèse auditive a 3 buts :

- rétablir une audition satisfaisante afin de réinsérer le malentendant dans son milieu social et familial,
- rétablir également une stimulation des cellules endommagées afin de maintenir la population
- cellulaire endocochléaire et encéphalique et préserver ainsi l'avenir de son audition,
- permettre, à l'aide d'une audition rétablie, de maintenir un équilibre satisfaisant, évitant de ce fait la chute qui peut être l'élément déclencheur de l'entrée dans la vieillesse.